

	<p align="center">UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS</p>	
<p align="center"><i>Campus Universitário - Viçosa, MG - 36570-000 - Telefone: (31) 3899-1583 Fax: (31) 3899-2410-E-mail: posgradla@ufv.br</i></p>		

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS (MESTRADO)
PROCESSO SELETIVO/ 2013

EDITAL Nº. 01/2012

O Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Letras, do Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes da Universidade Federal de Viçosa, no uso de suas atribuições, **TORNA PÚBLICA** a abertura de inscrições para a realização do **Processo Seletivo, Turma 2013**.

O Processo seletivo destina-se ao preenchimento de até 18 (dezoito) vagas no Programa de Pós-Graduação em Letras (MESTRADO), distribuídas por área de concentração, a seguir estabelecidas:

- I – **Estudos Literários** – até 09 (nove) vagas;
- II – **Estudos Linguísticos** – até 09 (nove) vagas.

A inscrição do candidato implicará o conhecimento e a tácita aceitação das normas e condições estabelecidas neste Edital, das quais não poderá alegar desconhecimento.

INFORMAÇÕES GERAIS

1. Histórico do Programa:

A CAPES/MEC, na 102ª Reunião do Conselho Técnico Científico (CTC), ocorrida no período de 21 a 25 de julho de 2008, aprovou a criação do Programa de Pós-Graduação em Letras da Universidade Federal de Viçosa (UFV), em nível de Mestrado, e atribuiu **conceito 4** ao referido Programa de *Stricto sensu*. As atividades de ensino e pesquisa do Programa de Pós-Graduação em Letras (Mestrado) iniciaram em março de 2009.

2. Objetivos:

O Programa de Pós-Graduação em Letras tem por objetivo a formação de pessoal qualificado técnica e cientificamente para o exercício de atividades profissionais de ensino e pesquisa em **Estudos Literários** e em **Estudos Linguísticos**, visando ao avanço do conhecimento nessas áreas.

3. Cursos oferecidos:

Mestrado em Letras

Áreas de concentração:

a) Estudos Literários

b) Estudos Linguísticos

4. Para obtenção do grau de Mestre em Letras, o aluno deverá, como requisitos mínimos:

- a) completar, no mínimo, 24 (vinte e quatro) créditos em disciplinas do Programa, de acordo com o Regimento de Pós-Graduação da UFV; b) atender às exigências de língua estrangeira; c) atender aos requisitos da disciplina Seminário; d) apresentar o texto da dissertação e as respectivas cópias em versão final à Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação, devidamente aprovada. (Cf. Art. 83 do Regimento de Pós-Graduação da UFV).

5. Início das aulas: 01 abril de 2013.*

*Data sujeita à confirmação pelo CEPE-UFV, em função da situação de excepcionalidade gerada pela Greve das IFES.

6. Duração do Curso: mínimo de 12 e máximo de 24 meses.

7. Vagas: 18 (As vagas não serão obrigatoriamente preenchidas).

8. Público-alvo: graduados em Letras e áreas afins.

Obs: Poderão ser admitidos no Programa de Pós-Graduação em Letras os candidatos que tenham curso de nível superior, desde que seus currículos contenham disciplinas pertinentes e afins ao Programa pleiteado. (Cf. Art. 21 do Regimento de Pós-Graduação da UFV).

9. LINHAS DE PESQUISA DO PROGRAMA

ÁREA DE ESTUDOS LITERÁRIOS:

Linha de Pesquisa 1:

Literatura, Cultura e Sociedade: Esta linha de pesquisa volta-se para o estudo das relações entre a Literatura e a Cultura e se abre para um processo teórico-crítico de estudo do literário a partir da interlocução com outros sistemas artísticos e de conhecimento humano: Antropologia, Psicanálise, Ensino, Religião, História, Política, Sociologia, Economia, Direito e Artes. Investe-se, assim, na possibilidade de estudar o fenômeno literário a partir da construção das identidades, da memória e dos espaços simbólicos, buscando o entendimento das interações entre práticas sociais, artísticas e culturais.

ÁREA DE ESTUDOS LINGUÍSTICOS:

Linha de Pesquisa 2:

Linguística Aplicada: Ensino e Aprendizagem de Língua Materna e Estrangeira: O objetivo desta linha de pesquisa é o estudo de questões teóricas e empíricas sobre o ensino e aprendizagem de língua materna e estrangeira dentro de uma perspectiva discursiva e sócio-cultural com foco nos seguintes aspectos comuns nos diferentes projetos que integram a linha: formação de

professores, crenças/representações sociais de professores e alunos a respeito da aprendizagem de língua materna e estrangeira, aquisição e desenvolvimento de línguas, identidade, mídia, ensino e discurso.

Linha de Pesquisa 3:

Estudos Discursivos: Esta linha de pesquisa reúne diferentes abordagens do discurso, refletindo a natureza diversificada desse objeto e os múltiplos interesses que nele são projetados, assim como a variedade de pressupostos teórico-metodológicos adotados para o seu tratamento. Nela é dada uma especial ênfase a pesquisas em torno do estudo dos gêneros discursivos, tais como o publicitário, o político, o jornalístico, o de divulgação científica, dentre outros; da argumentação e da persuasão, levando-se em conta dimensões psicossociais, críticas e sócio-cognitivas. São enfatizadas, igualmente, pesquisas que reflitam sobre as relações entre discurso e ensino.

10. PROFESSORES ORIENTADORES DO PROGRAMA (Linhas de Pesquisa, Projetos e temas para orientação)

Linhas de Pesquisa	Professores Orientadores	Projetos de Pesquisa	Sugestões de temas para orientação
L.P.2	Adriana da Silva	- Práticas sociais de leitura e escrita mediadas ou não pelas tecnologias de informação.	Novos letramentos; Experiências de aprendizado mediadas pelo computador; Ensino e aprendizagem de leitura e escrita; Práticas de leitura e escrita em ambientes virtuais; Práticas colaborativas da escrita mediadas ou não por ferramenta da internet; O papel da motivação na leitura e na escrita.
L. P. 2	Ana Maria Ferreira Barcelos	Narrativas de alunos e professores de línguas: crenças, experiências e emoções Ensino de Inglês como língua estrangeira vivenciado por professores pré-serviço e em-serviço: crenças, emoções e agência.	- Crenças sobre ensino e aprendizagem de línguas. - Ensino e aprendizagem de línguas estrangeiras. - Formação de professores de línguas estrangeiras. - Emoções e identidades de aprendizes e professores de línguas estrangeiras. - Pesquisa narrativa no ensino de línguas.
L. P. 1	Ângelo Adriano Faria de Assis	Biografismo literário: Formas de interpretar o período moderno e as suas personagens;	- Relações entre Literatura, história e memória.

L. P. 3	Cristiane Cataldi dos Santos Paes	- Análise do discurso da divulgação científica. - A ciência na mídia impressa brasileira: análise discursiva das estratégias divulgativas.	- Divulgação científica e discurso midiático.
L. P. 1	Elisa Cristina Lopes	A literatura no imaginário do leitor: entre práticas e teorias.	- Literatura e ensino. - Literatura, leitura e formação do leitor. - Literatura e práticas sociais de leitura.
L. P. 1	Gerson Luiz Roani	- O Romance luso-africano brasileiro contemporâneo: O papel da memória na construção do Sujeito Nacional/Cultural.	- Literatura, história e memória. - Literatura e sociedade. - Pós-colonialismo.
L. P. 1	Gracia Regina Gonçalves	-Sob o foco da ecocrítica: uma abordagem de Surfacing de Margaret Atwood e sua poética da natureza.	-Literatura e gênero. - Literatura e ecocrítica.
L. P. 3	Maria Carmen Aires Gomes	-Discurso e gênero discursivo midiático: Questões de pesquisa e ensino. - Análise Crítica do discurso: Gêneros Discursivos, Mídia e Identidade.	- Gêneros discursivos: multimodalidade, intergenerecidade. - Análise de Discurso Crítica. - Teoria da Representação dos atores sociais. - Gêneros do discurso midiático e ensino.
L. P. 3	Mônica Santos de Souza Melo	- Discurso, mídia e representações; - Argumentação, emoção e ethos: um olhar discursivo.	- Discurso, mídia e representações. - Análise do discurso: emoções, ethos e argumentação. - Os gêneros discursivos sob a perspectiva da Teoria Semiolinguística do Discurso
L. P. 1	Sirlei Santos Dudalski	-Adaptações, transcrições: trilhas do teatro contemporâneo	- Shakespeare. - Literatura e ensino. - Teatro de expressão inglesa. - Dramaturgia comparada.
L. P. 2	Wânia Terezinha Ladeira	- Análise de fala-em-interação em uma escola pública da periferia de Viçosa.	- Fala-em-interação em contexto escolar. - Construção de identidades em situações de interação. - Competência comunicativa em língua materna.
L. P. 1	Joelma Santana Siqueira	Estudos do espaço na literatura brasileira; Aspectos do Modernismo	- Literatura brasileira; -Literatura e sociedade; -Literatura e outras artes na modernidade.
L. P. 1	Nilson Adauto Guimarães da	A narrativa francesa do século XX: discurso da	- Discurso - Camus

	Silva	autonomia e do diálogo	- Literatura francesa

11. ADMISSÃO

A admissão far-se-á por exame de seleção para o nível de Mestrado, em uma área de concentração.

12. INFORMAÇÕES ESPECÍFICAS SOBRE A SELEÇÃO

12.1) Documentos exigidos no ato da inscrição:

- a) formulário próprio de inscrição (duas vias);
Disponível em: <http://www.ppg.ufv.br/formularios.php>
- b) cópia autenticada do diploma ou declaração de conclusão do curso de graduação;
- c) cópia autenticada do Histórico Escolar do curso de graduação, explicitando o sistema de avaliação;
- d) “*Curriculum Vitae*”, preferencialmente no modelo *Lattes*, em uma via (Com comprovantes);
- e) uma foto 3X4;
- f) cópia da Certidão de Nascimento ou Casamento;
- g) cópia da Carteira de Identidade;
- h) cópia do Documento de Serviço Militar;
- i) cópia do Título de Eleitor;
- j) cópia do CPF;
- k) comprovante de pagamento da taxa de inscrição cujo valor será estipulado pela Universidade Federal de Viçosa. Disponível em: <http://www.ppg.ufv.br/formularios.php>
- l) 02 (duas) cartas de referência (**Opcional**);
- m) **Pré-projeto de Pesquisa** em três vias.

Obs:

- a) No caso de o candidato, no ato da inscrição, possuir apenas o certificado de conclusão do curso, será de sua responsabilidade apresentar à Diretoria de Registro escolar a cópia autenticada do seu diploma no ato da matrícula.
- b) No caso de estar concluindo a graduação, poderá se inscrever no processo seletivo, apresentando uma declaração da Instituição de Ensino Superior, mencionando que a colação de grau ocorrerá antes do processo de matrícula do Curso de Mestrado em Letras.

12.2) EXAME DE SELEÇÃO:

1ª Etapa:

Prova de conhecimento específico, de natureza **eliminatória** e com base em bibliografia previamente divulgada. (**Peso da Prova = 60**).

2ª Etapa:

Análise do Pré-Projeto de Pesquisa com caráter **eliminatório**. Ao Pré-Projeto será atribuído o conceito **Aprovado (A)** ou **Reprovado (R)**. Para elaborar o Pré-Projeto de Pesquisa, consulte o roteiro em anexo.

3ª Etapa: Análise do *curriculum vitae* do candidato. (**Peso do Curriculum Vitae = 20**). Ver **Planilha de Pontuação** disponível no sítio: <http://www.ppgletras.ufv.br/>

4ª Etapa:

Para a entrevista, com caráter **eliminatório**, serão convocados os candidatos selecionados na prova de conhecimento específico, no Pré-Projeto de Pesquisa, e na análise do *curriculum vitae*. (**Peso da Entrevista = 20**)

12.3) CRITÉRIOS DE SELEÇÃO:

Os critérios de avaliação da prova de conhecimento específico e da entrevista levarão em conta, além do domínio teórico-crítico do tema, a organização do texto e sua adequação ao gênero discursivo e à norma padrão culta de escrita. Na avaliação do Pré-Projeto será considerada a adequação da proposta à área de concentração e à linha de pesquisa pretendida pelo candidato.

12.4) RESULTADO FINAL:

O resultado final do Processo de Seleção será divulgado em Edital **até 08 de fevereiro de 2013**, sob a forma de duas listas de aprovados, uma para a área de concentração de **Estudos Literários** e outra para a área de **Estudos Linguísticos**.

A lista de aprovados na área de concentração de **Estudos Literários** apresentará os doze classificados e os respectivos suplentes.

A lista de aprovados na área de concentração de **Estudos Linguísticos** apresentará os doze classificados e duas relações específicas de suplentes, uma para a linha de pesquisa de **Estudos Discursivos** e outra para a linha de **Linguística Aplicada**. Com vistas ao equilíbrio das linhas de pesquisa da área de concentração de **Estudos Linguísticos**, no caso de desistência de candidato aprovado no exame de seleção, será imediatamente convocado o suplente da respectiva linha de pesquisa.

12.5) PROVA DE LÍNGUA INSTRUMENTAL:

O exame de proficiência em língua estrangeira é realizado no decorrer do curso e será aplicado em datas estabelecidas de acordo com o calendário escolar da UFV.

13. CALENDÁRIO GERAL

Inscrições: ATÉ 05 DEZEMBRO DE 2012.

Horário: das 8 às 12 horas e das 14 às 18 horas.

Local: Secretaria do Programa de Pós-Graduação em Letras

Tels: (31) 3899-1583 Fax: (31) 3899-2410

Sítio: <http://www.ppgletras.ufv.br/>

E-mail: posgradla@ufv.br

Aceitam-se inscrições pelo correio com postagem, via SEDEX, até a data final das inscrições.

14. PROVAS

Local: Departamento de Letras da UFV.

Prova de Conhecimento Específico: 04 de fevereiro de 2013.

Início: 8h, com duração de 4 horas.

Entrevista:

Candidatos da área de Estudos Linguísticos, 06 de fevereiro de 2013, das 8h às 12h.

Candidatos da área de Estudos Literários, 06 de fevereiro de 2013, das 14h às 18h.

Divulgação dos Resultados: 08 de fevereiro de 2013.

Obs: Em hipótese alguma haverá vista ou revisão de prova, em qualquer uma das etapas da seleção.

15. ESTRUTURA CURRICULAR:

Área de Concentração: ESTUDOS LITERÁRIOS

Disciplinas:

Teorias da Literatura (60 h) - Obrigatória

Seminário - Obrigatória

Teorias em Literatura Comparada (60h) - Optativa

Literatura, história e memória (60h) - Optativa

Literatura e Outros Campos de Conhecimento (60h) - Optativa

Literatura e Ensino (60 h) - Optativa

Estudos Literários e Culturais de Gênero (60h) - Optativa

Estágio em Ensino II (30h) - Optativa

Tópicos Especiais I (15h) - Optativa

Tópicos Especiais II (30h) - Optativa

Área de Concentração: ESTUDOS LINGUÍSTICOS

Disciplinas:

Bases Teóricas em Linguística Aplicada (60 h) - Obrigatória

Seminário- Obrigatória

Língua Materna, Multiletramentos e Novas Tecnologias (60h) - Optativa

Análise de Gêneros Discursivos (60h) - Optativa

Bases Teóricas em Análise do Discurso (60h) - Optativa

Análise do Discurso da Divulgação Científica (60h) - Optativa

Formação de Professores de Línguas (60h) - Optativa

Aspectos do Ensino e Aprendizagem de Línguas (60h) - Optativa

Interação em Sala de Aula (60h) - Optativa

Estágio em Ensino II (30h) - Optativa
Tópicos Especiais I (15h) - Optativa
Tópicos Especiais II (30h) - Optativa

16. CORPO DOCENTE:

DOCENTES ORIENTADORES (PERMANENTES):

Adriana da Silva

Doutora em Linguística (Universidade Estadual de Campinas - 2004)

Ana Maria Ferreira Barcelos

Doutora em Linguística Aplicada (University of Alabama, EUA – 2000), com estágio de Pós-Doutorado pela *Carleton University*, Canadá.

Angelo Adriano Faria de Assis

Doutor em História (Universidade Federal Fluminense – 2004), com estágio de Pós-Doutorado pela Universidade de Lisboa.

Cristiane Cataldi dos Santos Paes

Doutora em Linguística (Universitat Pompeu Fabra, Espanha – 2003)

Elisa Cristina Lopes

Doutora em Educação (Universidade de São Paulo – 2003), com Estágio de Pós-Doutorado pela *Georgetown University*.

Gerson Luiz Roani

Doutor em Literatura Comparada (Universidade Federal do Rio Grande do Sul - 2002).

Gracia Regina Gonçalves

Doutora em Estudos Literários (Universidade Federal de Minas Gerais - 2001), com estágio de Pós-Doutorado pela UFMG.

Joelma Santana Siqueira

Doutora em Literatura Brasileira (Universidade de São Paulo – 2008)

Maria Carmen Aires Gomes

Doutora em Estudos Linguísticos (Universidade Federal de Minas Gerais - 2003), com estágio de Pós-Doutorado pela PUCSP.

Mônica Santos de Souza Melo

Doutora em Estudos Linguísticos (Universidade Federal de Minas Gerais - 2003), com estágio de Pós-Doutorado pela UFMG.

Nilson Aduino Guimarães da Silva

Doutor em Letras Neo-latinas (Universidade Federal do Rio de Janeiro – 2008).

Sirlei Santos Dudalski

Doutora em Estudos Linguísticos e Literários em Inglês (Universidade de São Paulo - 2007)

Wânia Terezinha Ladeira

Doutora em Letras (Língua Portuguesa) - (Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro - 2005)

17. ROTEIRO PARA A ELABORAÇÃO DO PRÉ-PROJETO DE PESQUISA

- 1) **Nome;**
- 2) **Endereço e Telefone;**
- 3) **Graduação (Especificar a área de conhecimento);**
- 4) **Área de Concentração;**
- 5) **Linha de Pesquisa;**
- 6) **Título do Pré-projeto;**
- 7) **Introdução;**
- 8) **Objetivos;**
- 9) **Justificativa;**
- 10) **Metodologia;**
- 11) **Referencial teórico;**
- 12) **Referências bibliográficas;**
- 13) **Indicação de três docentes como possíveis orientadores;**
- 14) **Data e assinatura do candidato.**

Obs: O Pré-Projeto de Pesquisa deverá apresentar, no mínimo 06 e, no máximo, 10 páginas, em Arial 11, espaçamento 1,5.

Obs: Com base no interesse público, os orientadores do PPGLT não auxiliarão os candidatos na elaboração dos Pré-Projetos de Pesquisa.

18. BIBLIOGRAFIAS:

19.1) BIBLIOGRAFIA SUGERIDA PARA A PROVA DE ESTUDOS LITERÁRIOS:

Textos teóricos:

CANDIDO, Antônio. O direito à literatura. In: **Vários Escritos**. 5ª ed. Rio de Janeiro: Ouro sobre Azul, 2012.

COMPAGNON, Antoine. A literatura. In: _____. **O demônio da teoria**. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2001, p. 29-46.

CORTÁZAR, Julio. Alguns aspectos do conto (capítulo 6). In: CORTÁZAR, Julio. **Valise de cronópio**. 2ª ed. São Paulo: Perspectiva, 2004.

ECO, Umberto. Sobre algumas funções da literatura. In: **Sobre a literatura**. 2ª ed. Rio de Janeiro: Record, 2003, p. 9-21.

MELO NETO, João Cabral de. Poesia e composição. In: **Obra completa**. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1994.

ZILBERMAN, Regina. **Estética da recepção e História da literatura**. São Paulo: Ática, 1989.

Textos literários:

CORTÁZAR, Julio. **As armas secretas**. Rio de Janeiro/São Paulo: Best Bolso, 2012.

MELO NETO, João Cabral. **Os melhores poemas de João Cabral de Melo Neto**. 10ª ed. Organização de Antônio Carlos Secchin. São Paulo: Global, 2010.

19.2) BIBLIOGRAFIA SUGERIDA PARA A PROVA DE ESTUDOS LINGÜÍSTICOS/LP. Gêneros Discursivos

BAKHTIN, M. (Volochinov). A interação verbal. **Marxismo e filosofia da linguagem**. Problemas fundamentais do método sociológico na ciência da linguagem. 6 ed. São Paulo: HUCITEC, 1992.

CHARAUDEAU, P. Análise do discurso, controvérsias e perspectivas. In: MARI, H. et alii (dir.), **Fundamentos e dimensões da análise do discurso**. Fale-UFMG, Ed. Carol Borges, Belo Horizonte, 1999.

POSSENTI, S. **Questões para analistas do discurso**. São Paulo: Parábola Editorial, 2009.

RAMALHO, V; RESENDE, V. Capítulo1: Análise de Discurso crítica: resgatando noções preliminares (p. 11-30); Capítulo 2: ADC como abordagem teórica para estudos críticos do discurso (p. 31-72); Capítulo 3: ADC como abordagem teórico-metodológica para estudos do discurso (p. 73-110); In: **Análise do discurso (para a crítica): O texto como material de pesquisa**. Campinas, SP: Pontes, 2011.

VAN DIJK, T. A. Por uma teoria da comunicação científica: discurso, conhecimento, contexto e compreensão da sociedade. In: GOMES, M. C. A.; CATALDI, C.; MELO, M. S. S. **Estudos discursivos em foco: práticas de pesquisa sob múltiplos olhares**. Viçosa, MG: Ed. UFV, 2011, p. 19-40.

19.3) BIBLIOGRAFIA SUGERIDA PARA A PROVA DE ESTUDOS LINGÜÍSTICOS/LP. Linguística Aplicada: Ensino e Aprendizagem de língua materna e estrangeira

ANTUNES, Irandé. **Análise de textos: fundamentos e práticas**. São Paulo: Parábola Editorial, 2010. 223p.

CELANI, M. A. A. Perguntas sem resposta na formação de professores de línguas. In: GIMENEZ, T. & MONTEIRO, M.C.G. (org.) **Formação de professores de línguas na América Latina e Transformação Social**. Campinas, Pontes, 2010, p. 57-67

FABRÍCIO, B. F. O processo de negociação de novas identidades profissionais. In: SZUNDY, P. T. C.; ARAÚJO DO, J. C.; NICOLAIDES, C. S., Silva, K. A. (orgs.) **Linguística Aplicada e Sociedade**. Campinas: Pontes, 2011, p. 137-156.

GUMPERZ, J.J.; COOK-GUMPERZ, J. A Sociolinguística interacional no estudo da escolarização. In: COOK-GUMPERZ, J. **A construção social**

da alfabetização. trad. Ronaldo Cataldo Costa. 2a.ed. Porto Alegre: Artmed, 2008.

LODER, L.L.; JUNG, N.M. (orgs.). **Análises de Fala-em-Interação Institucional: a Perspectiva da Análise da Conversa Etnometodológica.** Campinas, SP: Mercado de Letras, 2009.

PELANDRÉ, Nilcéa Lemos. Compreendendo a formação de professores numa perspectiva dialógica. In: GIL, G.; VIEIRA-ABRAHÃO, M.H. **Educação de Professores de Línguas: desafios do formador.** Pontes ed.: Campinas, SP: 2008.

PEREIRA, Regina C.; ROCA, Pilar. (Org.). **Linguística Aplicada: um caminho com diferentes acessos.** São Paulo: Contexto, 2009. p. 11-24.

20. POSSIBILIDADES DE BOLSAS DE ESTUDOS:

As bolsas recebidas das agências de fomento serão distribuídas igualmente por área de concentração (**Estudos Linguísticos e Estudos Literários**), de acordo com a disponibilidade de recursos, com a classificação dos candidatos no exame de seleção e segundo a **Resolução 01/2009 do Programa de Pós-Graduação em Letras sobre a concessão de bolsas.** Disponível em: <http://www.ppgletras.ufv.br/>

A atual política de concessão de bolsas das agências de fomento não permite garanti-las para todos os alunos. Portanto, ao se submeter ao processo de seleção, o candidato aceita que o Programa de Pós-Graduação em Letras da UFV não é obrigado a lhe conceder uma bolsa de estudos para realização do curso de mestrado. O **estudante estrangeiro** deverá possuir recursos próprios para sua manutenção.

No caso de candidatos selecionados para a área de **Estudos Linguísticos**, a concessão das bolsas não será feita com base na linha de pesquisa a qual o mestrando se vinculará, mas na lista final de candidatos classificados no exame de seleção por **área de concentração.**

21. INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES:

Universidade Federal de Viçosa
Secretaria do Programa de Pós-Graduação em Letras - Mestrado
 Av. Peter Henry Rolfs s/n - Campus Universitário
 CEP: 36570 000 - Viçosa - MG
 Telefones: (31) 3899 – 1583 – FAX: (31) 3899-2410;
 Sítio: <http://www.ppgletras.ufv.br/> e <http://www.ppg.ufv.br/>
 E-mail: posgradla@ufv.br

22. DISPOSIÇÕES FINAIS

22.1) Os resultados do Processo Seletivo serão afixados no Departamento de Letras da UFV, através de edital, pela Internet, no sítio <http://www.ppgletras.ufv.br/> e por *e-mail*. Não serão fornecidos resultados por telefone.

22.2) Em hipótese alguma haverá vista ou revisão de prova, em qualquer uma das etapas da seleção, seja qual for o motivo alegado.

22.3) Não será fornecido ao candidato documento comprobatório de classificação no Processo Seletivo, valendo, para esse fim, o Edital de Resultado Final.

22.4) A inscrição do candidato implicará o conhecimento e a tácita aceitação das normas e condições estabelecidas neste Edital, das quais não poderá alegar desconhecimento.

22.5) Os casos omissos serão analisados e resolvidos pela Comissão Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Letras.

PUBLIQUE-SE.

Viçosa, MG, 19 de outubro de 2012.



Prof. Dr. **Gerson Luiz Roani**
Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Letras