

ANEXO IV
VAGAS OFERTADAS POR LINHA DE PESQUISA
E PROFESSOR(A) ORIENTADOR(A)

LINHA DE PESQUISA: Literatura, Cultura e Sociedade

Professor Orientador	Sugestões de Temas de Projetos de Pesquisa	Vagas
Carlos Ferrer Plaza	Tendências estéticas da narrativa contemporânea; Formas híbridas na literatura atual: autoficção, romance-ensaio, ficção-crítica; Gêneros literários: tradição e transformação; Propostas metaficcionalis na narrativa dos séculos XX e XXI; Relações entre literatura e autoritarismo político nos séculos XIX, XX e XXI.	02
Gerson Luiz Roani	Relações entre Literatura, história e memória; Literatura pós-colonial; Literatura comparada; Literatura e sociedade; Estudos Saramaguianos; Literatura, mitos e dessacralização; Direitos das minorias e sua representação literária; Narrativas do eu: Biografia, autobiografia e autoficção; Literatura e identidades;	01
Joelma Santana Siqueira	Estudos sobre a poesia brasileira do pós-guerra; A presença de escritores modernos na imprensa brasileira.	01

Natália Fontes de Oliveira	Literaturas de Língua Inglesa e Literatura Comparada. Literatura produzida por mulheres; Distopias; Literatura Afro-Americana; Estudos da diáspora; Ecofeminismo; Crítica literária feminista; Tradução cultural e literária; Escrita de viagem.	02
----------------------------	--	----



LINHA DE PESQUISA: Linguística Aplicada: Formação de Professores e Ensino e Aprendizagem de Línguas

Professor Orientador	Sugestões de Temas de Projetos de Pesquisa	Vagas
Ana Luisa Borba Gediel	Tecnologias voltadas para acessibilidade linguística, dicionarização e processo de validação de sinais-termo em diferentes áreas do conhecimento; Formação inicial e/ou continuada de professores envolvendo a Libras e estratégias didáticas na educação inclusiva em uma perspectiva bilíngue, da educação básica ao ensino superior; Estudos que envolvam disciplinas de Libras no âmbito do Ensino Superior.	02
Joziane Ferraz de Assis	Formação de professores de línguas; Ensino e aprendizagem de línguas; Interculturalidade no ensino de línguas; Autoetnografia e ensino e aprendizagem de línguas; Autoetnografia e formação docente.	01
Idalena Oliveira Chaves	Ensino aprendizagem e formação de professores em Língua de Herança, Bilinguismo; Políticas Linguísticas e ensino aprendizagem de Português como língua não materna.	01

LINHA DE PESQUISA: Estudos Discursivos

Professor Orientador	Sugestões de Temas de Projetos de Pesquisa	Vagas
Mariana Ramalho Procópio Xavier	Representações Sociais, Estereótipos e Imaginários Sociodiscursivos; Questões e Experiências da diferença no âmbito dos estudos discursivos; Narrativas de Vida; Discurso Midiático no contexto da midiatização.	01
Rony Petterson Gomes do Vale	Análise do Discurso, Semiologia e Arte Retórica. Discurso religioso; discurso bíblico; discurso teológico; Relações interdiscursivas agonísticas; Discurso humorístico: linguagem do riso e formas do riso; humor nos discursos sociais; Análise do Discurso e Arte retórica: ethos, pathos e logos, urbanitas, imaginários e representações sociodiscursivas, macro e micro estratégias discursivas.	02
Ana Carolina Gonçalves Reis	Análise semiológica de discursos midiáticos, publicitários, políticos, religiosos e empresariais. Heterogeneidade discursiva: atravessamentos do discurso religioso no discurso político; Discursos digitais; Discursos multimodais; Análise retórica: a construção do <i>ethos</i> . Imaginários sociodiscursivos e minorias.	01