

ANEXO III
VAGAS OFERTADAS POR LINHA DE PESQUISA
E PROFESSOR(A) ORIENTADOR(A)

LINHA DE PESQUISA: Literatura, Cultura e Sociedade

Professor Orientador	Sugestões de Temas de Projetos de Pesquisa	Vagas
Carlos Ferrer Plaza	Tendências estéticas da narrativa contemporânea; Formas híbridas na literatura atual: autoficção, romance-ensaio, ficção crítica; Gêneros literários: tradição e transformação; Propostas metaficcionais na narrativa dos séculos XX e XXI; Relações entre literatura e autoritarismo político nos séculos XIX, XX e XXI.	01
Gerson Luiz Roani	Relações entre Literatura, história e memória; Literatura, mitos e dessacralização; Literatura pós-colonial; Literatura comparada; Literatura e sociedade; Estudos Saramaguianos; Estudos sobre Fernando Pessoa; Estudos sobre Sophia de Mello Breyner Andresen; Direitos das minorias e sua representação literária; Literatura e identidades.	02
Joelma Santana Siqueira	Literatura Brasileira (especialmente, o século XX); Estudos sobre a poesia brasileira do pós guerra; Narrativa moderna; A presença de escritores modernos na imprensa brasileira; Literatura e os meios de comunicação.	02

Júnior Vilarino Pereira	Poesia e romance do século XIX; Romantismo e Realismo na França; Poéticas da modernidade; Temas baudelairianos; Relações entre literatura e outras linguagens visuais; Pós-colonialismo; Homoerotismo; Literatura e estéticas <i>queer</i> .	02
Luciana Brandão Leal	Poesias dos países africanos de língua portuguesa; Diálogos entre poesias e outras artes; A produção poética afro-brasileira do século XXI; Feminismo decolonial na literatura e nas artes.	02
Natália Gonçalves de Sousa Santos	Romantismos brasileiros; Imprensa cultural no Brasil oitocentista e suas relações com outros países; Crítica literária no oitocentismo brasileiro. Imagens do Brasil na crítica e na literatura do século XIX Perspectivas comparatistas na literatura oitocentista	02
Natália Fontes de Oliveira	Autoria feminina; Estudos da diáspora; Distopias; Escrita de viagem; Gênero, identidades e alteridade; Subjetividade, corpo, performatividade; Estudos culturais e de gênero; Literatura pós-colonial; Tradução cultural; Literatura comparada; Literaturas Africanas e Afro-Americanas	02
TOTAL DE VAGAS PARA A LINHA		13

LINHA DE PESQUISA: Linguística Aplicada: Formação de Professores e Ensino e Aprendizagem de Línguas

Professor Orientador	Sugestões de Temas de Projetos de Pesquisa	Vagas
----------------------	--	-------

Bianca Sena Gomes	Aquisição da linguagem; Português como segunda língua para surdos; Bilinguismo; Translinguagem; Educação de surdos; Formação de professores na área da surdez; Ensino de Libras como L1 e L2.	02
Idalena Oliveira Chaves	Ensino de português como língua de herança e de acolhimento para crianças e jovens fora da sua cultura de origem. Pesquisas em Português, línguas estrangeiras e de Herança e formação de professores Aquisição da linguagem ortografia	02
Joziane Ferraz de Assis	Formação de professores de línguas; Ensino e aprendizagem de línguas; Interculturalidade no ensino de línguas; Autoetnografia e ensino e aprendizagem de línguas; Autoetnografia e formação docente.	01
Simone Maria Dantas Longhi	Ergonomia da atividade docente e formação de professores de línguas; Ensino e aprendizagem de línguas baseado em gêneros textuais; Engenharia didática e engenharia de formação; Linguagem e desenvolvimento humano pela perspectiva da psicologia histórico-cultural; Temas contemporâneos transversais em aulas de língua: educação ambiental e pluralidade cultural.	01
TOTAL DE VAGAS PARA A LINHA		06

LINHA DE PESQUISA: Estudos Discursivos

Professor Orientador	Sugestões de Temas de Projetos de Pesquisa	Vagas

Ana Carolina Gonçalves Reis	Teoria Semiolinguística do Discurso; Imaginários Sociodiscursivos; <i>Ethos</i> ; Práticas discursivas em torno da violência contra a mulher; Discursos midiáticos verbais e/ou imagéticos; Interface entre o discurso político e o religioso.	01
Mariana Ramalho Procópio Xavier	Teoria Semiolinguística; Representações e Imaginários Sociodiscursivos; Marcadores sociais da diferença no âmbito dos estudos discursivos; Narrativas de Vida; Discurso Midiático no contexto da mediatização.	01
Rony Petterson Gomes do Vale	Ethos, imaginários e representações sociodiscursivas Identidade, subjetividade, estilo e estratégias discursivas; Discurso humorístico e interdiscursividade; Linguagem do riso e formas do riso; Análise do Riso e do Humor nos discursos sociais pelo viés da Teoria Semiolinguística; Arte retórica e teorias da argumentação. Discurso Religioso, bíblico e teológico, e romantizações das Sagradas Escrituras.	02
Welton Pereira e Silva	Semiolinguística e Linguística Forense; Argumentação e Retórica; <i>logos, ethos e pathos</i> ; Argumentação e enunciação; Ensino de argumentação no ensino básico.	01
TOTAL DE VAGAS PARA A LINHA		05